

**УТВЕРЖДАЮ**

Заведующий МБДОУ «Детский сад

№ 355 г.о. Самара

*Басаева*

А.Н.Бакиева

Приказ от 01.09.17 № 89

Г.о. Самара

1026300563

18311028793 КПП 63

**АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад № 355» городского округа Самара  
для детей с нарушениями речи**

**ПРИНЯТА**

на педагогическом совете МБДОУ  
«Детский сад № 355» г.о. Самара  
протокол № 1 от «30» августа 2017.

Самара, 2017

## **Содержание**

1. **Целевой раздел**
  - 1.1. Пояснительная записка
    - 1.1.1. Цели и задачи программы
    - 1.1.2. Характеристика детей с различными речевыми нарушениями
    - 1.1.3. Педагогические принципы построения программы
    - 1.1.4. Планируемые результаты освоения программы, целевые ориентиры
2. **Содержательный раздел**
  - 2.1. Система коррекционной и образовательной деятельности
  - 2.2. Интеграция образовательных областей
    - 2.2.1. Речевое развитие
    - 2.2.2. Познавательное развитие
    - 2.2.3. Художественно-эстетическое развитие
    - 2.2.4. Социально-коммуникативное развитие
    - 2.2.5. Физическое развитие
  - 2.3. Интеграция усилий учителя - логопеда и воспитателей
  - 2.4. Взаимодействие с семьями воспитанников
  - 2.5. Ожидаемые результаты освоения программы
3. **Организационный раздел**
  - 3.1. Комплектование логопедического пункта
  - 3.2. Организация работы логопедического пункта
  - 3.3. Примерное тематическое планирование работы
  - 3.4. Информационно-методическое обеспечение

## **1. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

#### **1.1.1. Цели и задачи программы**

Целью данной Программы является построение системы работы с детьми-воспитанниками ДОУ, имеющими различные речевые нарушения, в возрасте с 3 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников в условиях логопедического пункта. Планирование работы во всех пяти образовательных областях учитывает особенности речевого и общего развития детей с нарушениями речи. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

Одной из основных задач Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Так она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников. Для каждой возрастной группы предложено оптимальное сочетание самостоятельной, индивидуальной и совместной деятельности, сбалансированное чередование специально организованной и нерегламентированной образовательной деятельности; свободное время для игр и отдыха детей выделено и в первой, и во второй половинах дня.

Основой Программы является создание оптимальных условий для коррекционной и образовательной работы и всестороннего гармоничного развития детей с нарушениями речи, посещающих общеобразовательные группы. Это достигается за счет создания комплекса коррекционно-развивающей и образовательной деятельности с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента.

## **1.1.2. Характеристика речи детей с различными речевыми нарушениями**

### **Характеристика речи детей с логопедическим заключением «Общее недоразвитие речи, III уровень речевого развития (ОНР III ур. р. р.)»**

ОНР III ур. р. р. характеризуется наличием развернутой фразовой речи с выраженнымми элементами недоразвития лексики, грамматики, фонематических процессов и звукопроизношения. Имеет место нарушение всей речевой системы: звуковой и смысловой сторон. В речи используются простые распространенные предложения, редко — сложные предложения. Структура предложений нарушена за счет пропуска или перестановки главных или второстепенных членов предложений. В высказывании детей появляются слова, состоящие из трех-пяти слогов («аквалиу» — аквариум, «вадапавод» — водопровод).

Дети испытывают существенные затруднения в использовании сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах («пять дом» — пять домов, «майчикмотит за деева» — мальчик смотрит из-за дерева).

Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т. д., соответствующие наиболее продуктивным и частотным словообразовательным моделям (хвост — хвостик, нос — носик, учит — учитель, играет в хоккей — хоккеист и т. д.).

В то же время они не обладают когнитивными и речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов (печник — «печка», виноградник — «он садит виноград»). Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики (вместо «ручиши» — руки, «воробыиха» — воробьи). Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.

Для этих детей характерны неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значениями (вместо одежда — «вещи», мебель — «вещи» или «столы», посуда — «миска»), незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения: частей тела человека (локоть, веки), животных (копыта, грива, вымя,

бивни), наименований профессий (машинист, балерина, плотник, столяр) и действий, связанных с ними (водит, пилит, рубит, строгает), неточность употребления слов для обозначения животных, рыб, насекомых (носорог — «корова», жираф — «большая лошадь»). Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смешения по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видо-родовые смешения, замены в рамках одного ассоциативного поля и т. п. (посуда — «миска», нора — «дыра»).

Наряду с лексическими ошибками у детей с III уровнем ОНР отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляется в детских диалогах и монологах. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушения временных и причинно-следственных связей в тексте. Указанные специфические особенности обусловлены низкой самостоятельной речевой активностью ребенка, неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, невозможностью четкого построения целостной композиции текста. Также отмечаются бедность и однообразие используемых языковых средств. При построении предложений дети опускают или переставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги простыми. Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями.

В самостоятельной речи есть трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации («неневик» — снеговик), антиципации («астобус» — автобус), добавление лишних звуков («мендведь» — медведь), усечение слогов («мисанел» — милиционер), перестановка слогов («вокрик» — коврик), добавление слогов или слогообразующей гласной («кора-быль» — корабль).

Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласные, гласный в середине и в конце слова, не подбирают картинки, в названиях которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук недоступны для выполнения.

### **Характеристика речи детей с логопедическим заключением**

## **«Общее недоразвитие речи, IV уровень речевого развития (ОНР IV ур. р. р.)»**

ОНР IV ур. р. р. характеризуется остаточными явлениями недоразвития речевой системы: неярко выраженным нарушением лексико-грамматических и фонетико-фонематических компонентов языка.

У таких детей звуки могут быть поставлены, но не автоматизированы в речи. При этом характерно смешение звуков разных фонетических групп. Возможно нарушение произношения звуков одной фонетической группы. При этом несформированность произношения преимущественно характеризуется искажением звуков.

Фонематические процессы сформированы частично, недостаточно возрасту. Например, ребенок подготовительного возраста может определить наличие или отсутствие заданного звука в слове, но затрудняется при определении позиции этого звука. Может определить первый гласный звук в слове, но не определяет первый звук в слове правильно, если он является согласным.

Лексика ребенка с ОНР IV ур. р. р. не выходит за рамки бытового развития, уровень ее развития в пределах возрастной нормы, но ниже средних показателей при диагностике.

Грамматический строй речи развит недостаточно. Для речи таких детей характерны нестойкие ошибки при словоизменении и словообразовании. При указании на ошибку ребенок способен самостоятельно исправиться.

Связная речь также имеет недостатки в развитии. При пересказе или составлении рассказа по картинке ребенок сохраняет связность и логическую последовательность изложения. Высказывание носит непрерывный характер с элементами фрагментарного. Имеет место пропуск второстепенных смысловых звеньев. Во время высказывания наблюдается нарушение ряда языковых компонентов.

## **Характеристика речи детей с логопедическим заключением «Фонетико-фонематическое недоразвитие речи» (ФФНР)**

ФФНР характеризуется нарушением звуковой стороны речи. У воспитанников с ФФН нарушены произношение и все фонематические процессы в большей или меньшей степени:

фонематический слух;  
дифференциация (различение) звуков;  
звукобуквенный анализ и синтез;  
слоговой анализ и синтез.

ФФНР может быть отмечено у детей с различными речевыми

расстройствами вследствие дефектов восприятия и различия фонем. В речи ребенка отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Многие ученые, в том числе Р. Е. Левина, в своих работах доказывают, что ведущим дефектом при нарушениях звуковой стороны речи, а следовательно, при ФФНР, является несформированность процессов фонематического восприятия.

Для многих детей с ФФНР отмечается также фрагментарное недоразвитие лексико-грамматической стороны языка и связной речи. Например, словарь дошкольника развит достаточно, ребенок в полной мере в соответствии с возрастом владеет навыками словоизменения, а в заданиях на словообразование допускает нестойкие ошибки. Связная речь ребенка с ФФНР также может иметь незначительные недостатки развития. Ребенок может легко справляться с пересказом незнакомого небольшого рассказа, а навык самостоятельного составления рассказа по картине сформирован на этот момент не в полной мере.

### **Характеристика речи детей с логопедическим заключением «Фонетическое недоразвитие речи» (ФНР)**

ФНР характеризуется нарушением произношения звуков в виде их искажения: вместо правильного звукового произношения ребенок произносит похожий звук, но с произношением, не характерным для русского языка (например: [р] — горловое произношение, характерное для французской речи; [л] — двугубное произношение, характерное для английского языка). У воспитанников с ФНР фонематические процессы сформированы в пределах возрастной нормы. Дети выделяют из предъявленных слова с нарушенным звуком, могут определить позицию звука в слове. Дети с достаточным уровнем развития произвольной сферы осознают недостатки своей речи. Развитие лексико-грамматической стороны речи и сформированность связной речи у ребенка с ФНР соответствуют возрасту.

ФНР чаще всего отмечено у детей, имеющих проблемы в развитии артикуляционной моторики (симптомы стертый формы дизартрии: гиперсаливация, tremor языка, гипер- или гипотонус органов артикуляции), функций артикуляционного аппарата (подвижность, переключаемость, умение задержать артикуляционную позу), в строении артикуляционного аппарата (например: прогения, прогнатия, укороченная подъязычная связка), а также недостатки развития речевого дыхания.

### **1.1.3. Педагогические принципы построения программы**

Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

Главная идея Программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей, то есть одним из основных принципов Программы является принцип природообразности. Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с различными речевыми нарушениями и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

Кроме того, Программа имеет в своей основе также следующие принципы:

#### **Дидактические принципы обучения:**

- Принцип научности;
- Систематичности и последовательности;
- Принцип наглядности;
- Сознательности и активности;
- Доступности и посильности;
- Учета возрастных особенностей;
- Прочности полученных воспитанниками знаний, умений и навыков.

#### **Принципы развивающего обучения:**

- Принцип комплексности;
- Учета зоны ближайшего развития;
- Интеграции образовательных областей в организации коррекционно-педагогического процесса;
- Доступности, повторяемости и концентричности предложенного материала;
- Взаимодействия ближайшего социального окружения.

**Основной формой работы** во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность - основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми

упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьные формы обучения.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов и семей воспитанников.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, воспитателей и родителей дошкольников.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель.

Работу в образовательной области «Физическое развитие» осуществляет инструктор по физической культуре при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением

связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

В старших группах ДОУ (дети 5-7 лет) коррекционное направление работы является одним из приоритетных, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию осуществляют все мероприятия, предусмотренные программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

#### **1.1.4. Планируемые результаты освоения программы, целевые ориентиры**

В соответствие с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- **ребенок хорошо владеет устной речью**, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности;
- **ребенок любознателен**; склонен наблюдать, экспериментировать; он

обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире;

- **ребенок способен к принятию собственных решений** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности;
- **ребенок инициативен, самостоятелен** в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности;
- **ребенок активен**, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;
- **ребенок способен адекватно проявлять свои чувства**, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;
- **ребенок обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя;**
- **ребенок обладает развитым воображением**, которое реализует в разных видах деятельности;
- **ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам**, способен к волевым усилиям;
- **у ребенка развиты крупная и мелкая моторика**, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

## **2. Содержательный раздел**

**Основная задача коррекционно-педагогической работы** – создание условий для всестороннего развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

### **2.1. Система коррекционной и образовательной деятельности**

Содержание коррекционно-развивающей работы на логопункте ДОУ конкретизируется в соответствии с категориями воспитанников, имеющих речевые нарушения: ФНР, ФФНР, ОНР (ОНР III уровня, ОНР IV уровня). Коррекционная работа осуществляется на индивидуальных и подгрупповых занятиях. Коррекционная совместная образовательная деятельность организуется в соответствии с возрастом детей, психогигиеническими требованиями к режиму занятий, к структуре занятий, способам взаимодействия ребенка со сверстниками. Обеспечивается реализация требований здоровьесбережения по охране жизни и здоровья воспитанников в образовательном процессе. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки не должен превышать нормы, допустимые СанПин 2.4.1.3049-13. Согласно нормативам «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений. СанПин 2.4.1.3049-13» следует уменьшить количество подгрупповых форм организации коррекционной непосредственной образовательной деятельности и увеличить время на индивидуальную работу.

Содержание образовательного процесса определяется в соответствии с индивидуальным планом работы ребенка. Периодичность подгрупповых и индивидуальных занятий обуславливается тяжестью нарушений речевого развития, а также индивидуальной динамикой коррекции речи.

Для воспитанников с заключением ФФНР и ОНР (IV уровня) подгрупповые занятия проводятся 2 раза в неделю, индивидуальная КСОД – также 2 раза в неделю. Срок коррекционной работы 1 год. Дошкольники с ФФНР могут осваивать программу только по коррекции звуковой стороны речи. Освоение других разделов – по усмотрению учителя-логопеда.

Дети с заключением ОНР (III уровня) занимаются в подгруппе также 2 раза в неделю, третье занятие проводится для них по теме недели в микрогруппе (до 3 человек) или индивидуально, помимо предусмотренных двух занятий в индивидуальной форме. Срок коррекционной работы 2 года.

Дети с заключением ФНР получают коррекционную помощь только индивидуально 1 раз в неделю и по возможности 2 раза.

При комплектовании подгрупп учитываются структура речевого нарушения, особенности его проявления у конкретного воспитанника, психоэмоциональный и коммуникативный статусы ребенка, уровень его работоспособности. Занятия на логопункте могут быть организованы как в первую, так и во вторую половину дня. Порядок изучения звуков, последовательность лексических тем, количество занятий могут меняться по усмотрению логопеда.

Планирование занятий разделено на периоды, но возможно и объединение периодов.

Планирование коррекционно-развивающей деятельности с детьми с ФФНР и ОНР (IV уровня) 6-го года жизни разделено на 3 периода обучения (с октября по май) и включают работу по формированию звуковой стороны языка и развитию связной речи.

Планирование коррекционно-развивающей деятельности с детьми с ФФНР и ОНР (IV уровня) 7-го года жизни разделено на 2 периода обучения (с октября по май) и включают работу по формированию звуковой стороны языка и развитию связной речи и подготовку к обучению грамоте.

Планирование коррекционно-развивающей деятельности с детьми с ОНР (III уровня) рассчитано на 2 года. 1-й год – работа по формированию лексико-грамматических средств языка, звуковой стороны языка и развитию связного высказывания, 2-й год - работу по формированию звуковой стороны языка и развитию связной речи и подготовку к обучению грамоте.

КСОД строится с учетом общей сетки образовательной деятельности, проводимой воспитателями и другими педагогами в общеобразовательной группе, которую посещают воспитанники логопункта.

## **2.2. Интеграция образовательных областей**

Для детей с различной речевой патологией образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в Программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Такие образовательные области, как «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» связаны с основным направлением и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического,

физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

<b>Образовательная область</b>	<b>Интеграция</b>
Социально-коммуникативное развитие	Речевое развитие осуществляется в процессе общения со взрослыми и сверстниками. Использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений о себе, семье и окружающем мире, трудовой деятельности взрослых и детей, основ безопасности, собственной жизнедеятельности и окружающего мира.
Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве. Формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей и природы в процессе чтения художественной литературы.
Художественно-эстетическое развитие	Использование художественных произведений для обогащения содержания образовательной области
Физическое развитие	Развитие мелкой и общей моторики для успешного усвоения речи. Использование художественных произведений для укрепления здоровья (физкультминутки с речевым сопровождением)

### **2.2.1. Речевое развитие**

**Цель:** своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности на основе овладения языком своего народа.

**Направления:**

- Развитие и обогащение словаря;
- Формирование и совершенствование грамматического строя;

- Развитие связной речи и речевого общения;
- Формирование элементарного осознания явлений языка и речи, обеспечивающие детей к обучению грамоте.

## РАЗВИТИЕ И ОБОГАЩЕНИЕ СЛОВАРЯ

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмыслиния предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

Закрепить понятие «слово» и умение оперировать им.

## ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в

единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок,- енок, -ат,-ят, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие «предложение» и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

## РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.

Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

## **РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА**

Развитие просодической стороны речи

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Закрепить навык мягкого голосоведения.

Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.

Закрепить понятие «слог» и умение оперировать им.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой-звонкий, твердый-мягкий.

Закрепить понятия «звук, гласный звук, согласный звук».

Сформировать понятия «звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук».

## ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ

Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы.

Познакомить с буквами.

Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания с помощью шнурка и из мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами. Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.

Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание жи-ши с буквой И).

## Организация предметно-пространственной развивающей среды

Центр речевого развития в кабинете логопеда

Зеркало с лампой дополнительного освещения.

Комплект зондов для постановки звуков.

Комплект зондов для артикуляционного массажа.

Шпатели, вата, ватные палочки, влажные салфетки.

Спирт.

Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки,

«Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки и лепестки цветов и т.п.)

Картотека материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффирикат, сонорных и йотированных звуков (слоги, слова, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты, словесные игры).

Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения.

Логопедический альбом для обследования звукопроизношения.

Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи.

Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.

«Алгоритмы» описания игрушки, фрукта, овоща, животного.

Картотека словесных игр.

Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.

Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза.

Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза.

Раздаточный материал и материал для фронтальной работы для анализа и синтеза предложений.

Уголок развития речи в групповых помещениях

Полка или этажерка для пособий.

Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, природный материал).

Сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах.

Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков.

Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.

«Алгоритмы» и схемы описания предметов и объектов; мнемотаблицы для заучивания стихов и пересказа текстов.

Материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений.

Игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза («Слоговое лото», «Слоговое домино», «Определи место звука», «Подбери схему» и др.).

Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами» и др.).  
Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам.

### **2.2.2. Познавательное развитие**

#### **СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ**

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.  
Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.

Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.

Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.

Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

#### **РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ**

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков.  
Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4–8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

#### **Организация предметно-пространственной развивающей среды**

Центр сенсорного развития в кабинете логопеда

Звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, звучащие мячики и волчки).

Звучащие игрушки-заместители.

Записи «голосов природы» (шелеста листвьев, морского прибоя, летнего дождя, выюги, пения птиц и т.п.).

Предметные картинки с изображениями зверей и птиц.

Предметные картинки с изображениями звучащих игрушек и предметов.

Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам.

Настольно-печатные игры для развития зрительного восприятия и профилактики нарушений письменной речи («Узнай по контуру», «Чья тень?», «Чего не хватает?», «Узнай по деталям»),

Настольно-печатные игры для развития цветовосприятия и цветоразличения («Радуга», «Разноцветные букеты», «спрячь бабочку» и т.п.).

Палочки Кюизенера.

Блоки Дьенеша.

Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений («Тактильные кубики», «Тактильные коврики»).

«Волшебный мешочек» с мелкими деревянными и пластиковыми игрушками.

## ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА.

### ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.

Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.

Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных

представителям разных профессий; о бытовой технике.

Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам. Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.

Систематизировать знания о временах года и частях суток. Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

### **Организация предметно-пространственной развивающей среды**

Уголок природы и экспериментирования в групповом помещении

Стол для проведения экспериментов.

Стеллаж для пособий и оборудования.

Резиновый коврик.

Халаты, передники, нарукавники.

Бумажные полотенца.

Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т.п.).

Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль).

Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.

Микроскоп, лупы, цветные стекла.

Аптечные весы, безмен, песочные часы.

Технические материалы (гайки, болты, гвозди).

Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля).

Схемы, модели, таблицы с «алгоритмом» выполнения опытов.

Коврограф.

Игра «Времена года».

Календарь природы.

Комнатные растения (по программе) с указателями.

Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.

### **РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы Сколько

всего? Который по счету? Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10.

Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).

Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.

Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.

Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.

Учить измерять объем условными мерками.

Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.

Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.

Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

### **Организация предметно-пространственной развивающей среды**

Уголок математического развития

Раздаточный счетный материал(игрушки, предметы, предметные картинки). мелкие

Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски и коврографа.

Занимательный и познавательный математический материал,

логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», «Шнур-затейник» и др.).

Схемы и планы (групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и т.д.)

Набор объемных геометрических фигур.

«Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели).

Счеты, счетные палочки.

### **2.2.3. Художественно-эстетическое развитие**

#### **ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; уметь высказывать свое отношение к прочитанному.

Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.

Уметь выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.

Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Уметь сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.

Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

#### **Организация предметно-пространственной развивающей среды**

Книжный уголок в групповом помещении

Стеллаж или открытая витрина для книг.

Столик, два стульчика, мягкий диван.

Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики.

Книги по интересам о достижениях в различных областях.

Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.

Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки.

Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей.

## **КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4-12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию – из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.

Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

## **ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

### **Рисование**

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.

Совершенствовать композиционные умения.

Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков.

Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество.

Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи

#### Аппликация

Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники – в полоски и т.п.).

Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

#### Лепка

Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.

Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, предавать движения животных и людей.

Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

### **Организация предметно-пространственной развивающей среды**

#### Уголок конструирования

Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам.

Разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам.

Кубики с картинками по всем темам.

Игра «Составь из частей» для коврографа и магнитной доски по всем темам.

«Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями (желудями, каштанами, фасолью, горохом, чечевицей, мелкими морскими камушками).

Массажные мячики разных цветов и размеров.

Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов.

Флажки разных цветов.

Игрушки-шнурочки, игрушки-застежки.

Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них.

Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» или «Duplo» и схемы выполнения построек из них.

Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания.

Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.

Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнурочки.

Кубики с картинками по изучаемым лексическим темам. Блоки

Дьенеша. Палочки Кюизенера.

Уголок «Учимся строить» в групповом помещении

Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера.

Тематические строительные наборы «Город», «Дом».

Игра «Логический домик».

Нетрадиционный строительный материал (деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т.п.).

Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.).

Макет железной дороги.

Транспорт (мелкий, средний, крупный).

Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт).

Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.

Уголок художественного творчества

Восковые и акварельные мелки.

Цветной мел.

Гуашевые и акварельные краски.

Фломастеры, цветные карандаши.

Пластилин, глина, соленое тесто.

Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, семена, мелкие ракушки и т.п.).

Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций).

Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам.

Клейстер.

Доски для рисования мелом, фломастерами.

Коврограф.

Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель».

### МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.

Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.

Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

### СЛУШАНИЕ

Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.

Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).

Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

### ПЕНИЕ

Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.

### МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ

Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего

партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы.

Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.

Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

### **ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ**

Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность.

Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру. Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

### **Организация предметно-пространственной развивающей среды**

Музыкальный центр в групповых помещениях

Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка).

Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики).

«Поющие» игрушки.

Звучащие предметы-заместители.

Ложки, палочки, молоточки, кубики.

Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей, «голосов природы».

Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски»).

Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.).

### **2.2.4. Социально-коммуникативное развитие**

#### **ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ**

Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.

Учить быть требовательным к себе и окружающим.

Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.

Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

Формирование гендерных и гражданских чувств

Продолжать формирование Я-образа.

Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.

Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.

Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

## РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.

Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей

## ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ

Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры.

Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

## НАСТОЛЬНО-ПЕЧАТНЫЕ ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить

устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

### **СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА**

Обогащать и расширять социальный опыт детей.

Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками.

Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов.

Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

### **ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ**

Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

### **Организация предметно-пространственной развивающей среды**

Театральный уголок в групповых помещениях

Большая ширма.

Настольная ширма.

Стойка-вешалка для костюмов.

Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания.

Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, настольный, перчаточный) для обыгрывания этих же сказок.

Аудиокассеты с записью музыкального сопровождения для театрализованных игр.

Уголок сюжетно-ролевой игры в групповых помещениях

Куклы разных размеров.

Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервисы, кукольная мебель, коляски для кукол.

Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.

Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери»,

«Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки»).

Альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны».

### **СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Совершенствовать навыки самообслуживания.

Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

### **Организация предметно-пространственной развивающей среды**

Уголок «Умелые руки» в групповых помещениях

Набор инструментов «Маленький плотник».

Набор инструментов «Маленький слесарь».

Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками.

Детские швабры, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест.

Контейнер для мусора.

Рабочие халаты, фартуки, наруканики.

### **Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.**

Формирование предпосылок экологического сознания

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать

знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).

Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС.

Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.

Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

## **2.2.5. Физическое развитие**

### **Физическая культура**

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.

Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

### **ОСНОВНЫЕ ДВИЖЕНИЯ**

Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне.

Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», врассыпную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.

Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

Ползание и лазание. Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3–4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени

и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

**Прыжки.** Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно – ноги врозь, одна нога вперед – другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4–5 предметов высотой 15–20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т.п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ( $h=3-5$  см), качающуюся, врачающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

**Катание, ловля, бросание.** Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обрущей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т.п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи попрямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом.

Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10–15 раз) с продвижением шагом вперед (3–5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3–5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3–5 м).

**Строевые упражнения.** Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, врасыпную.

Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

### ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ УПРАЖНЕНИЯ

Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.

Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручеми, скакалками и др.).

### СПОРТИВНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ

Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по

прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

## СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ

Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

## ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ

Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

### **Организация предметно-пространственной развивающей среды**

Физкультурный центр в групповых помещениях

Мячи средние разных цветов.

Мячи малые разных цветов.

Мячики массажные разных цветов и размеров.

Обручи.

Канат, веревки, шнуры.

Флажки разных цветов.

Гимнастические палки. Кольцеброс. Кегли.

«Дорожки движения».

Мишени на ковролиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках».

Детская баскетбольная корзина.

Длинная скакалка.

Короткие скакалки.

Летающая тарелка (для использования на прогулке).

Нетрадиционное спортивное оборудование.

Массажные и ребристые коврики.

Поролоновый мат.

### **Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни**

Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.

Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.

Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.

Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, прически, чистотой рук и ногтей.

Закрепить умение быстро одеваться и раздевать, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.

Продолжать работу по воспитанию культуры еды.

Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.

Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

### **2.3.Интеграция усилий учителя - логопеда и воспитателей**

Эффективность коррекционно-развивающей работы зависит от взаимодействия логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

- лексические темы, примерный словарь по изучаемой теме
- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения.

Зная, какие трудности испытывают воспитатели при подборе наглядно-дидактических и литературных материалов, как сложно им учесть особенности общего и речевого развития детей с речевой патологией, логопед как правило, составляет примерный перечень художественной литературы и иллюстративного материала, рекомендуемых для каждой недели работы.

## **2.4. Взаимодействие с семьями воспитанников**

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях. В дошкольных учреждениях создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы в каждой группе ДОУ.

Для детей, посещающих логопункт ДОУ, родители должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы в предыдущей возрастной группе, должна стать одной из основ домашней совместной деятельности с детьми. Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации.

Материалы родительских уголков помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания.

## **2.5. Ожидаемые результаты освоения программы**

**Лист оценки состояния общего и речевого развития детей старшего**

## **дошкольного возраста учителем-логопедом**

№ п/п	Фамилия, имя	1	2	3	4	5	6	7	Уровень общего и речевого развития

### **Примечание**

- 1 – уровень развития эмоциональной сферы, неречевых психических функций;
- 2 – уровень развития моторной сферы;
- 3 – уровень развития импресивной речи, состояние фонематического восприятия;
- 4 – уровень развития экспрессивной речи, состояние активного словаря;
- 5 – уровень развития экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи;
- 6 – уровень развития экспрессивной речи, состояние связной речи;
- 7 – уровень развития экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи.

### **Высокий уровень**

Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций

Ребенок сразу вступает в контакт. Эмоциональные реакции адекватны и устойчивы. Ребенок эмоционально стабилен.

Ребенок без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

Ребенок различает и соотносит 10 основных и оттеночных цветов, различает предложенные геометрические формы.

Ребенок хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо.

Ребенок без труда складывает картинку из 4-6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения.

Развитие моторной сферы

Общая и ручная моторика и ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе. Координация движений не нарушена. Ребенок правильно держит карандаш, рисует прямые, ломаные, замкнутые линии, человека; умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки.

В мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют.

Артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и трепетание отсутствуют; саливация в норме.

Развитие импресивной речи, состояние фонематического восприятия

Пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме. Ребенок может показать по просьбе логопеда несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные логопедом действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами.

Ребенок понимает различные формы словоизменения и не допускает ошибок при выполнении тестовых заданий; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками.

Ребенок понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь.

Ребенок без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении.

Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря

Уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту. Ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке. Ребенок не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках. Ребенок называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов.

Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи

Уровень развития грамматического строя речи соответствует возрастной норме. Ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена

существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными. Ребенок образовывает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных.

Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи

Уровень развития связной речи соответствует возрастной норме. Ребенок без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки.

Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи .

Ребенок не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов.

Состояние звукопроизношения соответствует возрастной норме. Объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации.

Ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов.

### **Средний уровень**

Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций

Ребенок не сразу и избирательно вступает в контакт, но его эмоциональные реакции адекватны и устойчивы. Ребенок эмоционально стабилен.

Ребенок дифференцирует звучание нескольких игрушек, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы, но при этом иногда допускает ошибки.

Ребенок различает и соотносит 10 основных и оттеночных цветов, различает предложенные геометрические формы, но при этом иногда допускает ошибки.

При ориентировке в пространстве и в схеме собственного тела ребенок допускает единичные ошибки.

Ребенок складывает картинку из 4-6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения при небольшой помощи взрослого.

Развитие моторной сферы

Общая и ручная моторика ребенка развиты несколько ниже возрастной

нормы, все движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе. Координация движений несколько нарушена. Ребенок правильно держит карандаш, рисует прямые, ломаные, замкнутые линии, человека; умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, но делает это не достаточно легко и ловко.

В мимической мускулатуре движения выполняются не всегда в полном объеме и не всегда точно, присутствуют синкинезии.

Артикуляционная моторика несколько нарушена, движения выполняются не в полном объеме и не всегда точно; переключаемость снижена; присутствуют синкинезии и трепет; саливация повышенная.

Развитие импресивной речи, состояние фонематического восприятия

Пассивный словарь ребенка несколько ниже возрастной нормы. Ребенок может показать по просьбе логопеда несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию, но при этом может допустить единичные ошибки. Ребенок может показать на предложенных картинках названные логопедом действия, но при этом допускает единичные ошибки. Ребенок может показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами, но при этом допускает отдельные ошибки.

Ребенок понимает различные формы словоизменения, но допускает единичные ошибки при выполнении тестовых заданий. Ребенок понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, но при выполнении заданий допускает единичные ошибки. Ребенок дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками, но при выполнении заданий допускает единичные ошибки.

Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря

Уровень развития экспрессивного словаря несколько ниже нормы. Ребенок называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов, но при этом допускает единичные ошибки. Ребенок обобщает предметы и объекты, изображенные на картинках, но допускает при этом единичные ошибки. Ребенок допускает единичные ошибки при назывании действий, изображенных на картинках. При назывании основных и оттеночных цветов ребенок допускает отдельные ошибки. При назывании формы указанных предметов ребенок допускает единичные ошибки.

Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи

Уровень развития грамматического строя речи ребенка несколько ниже

возрастной норме. При употреблении имен существительных в именительном падеже единственного и множественного числа, имен существительных в косвенных падежах, имен существительных множественного числа в родительном падеже ребенок допускает единичные ошибки. При согласовании прилагательных с существительными единственного числа ребенок допускает единичные ошибки. При употреблении предложно-падежных конструкций; согласовании числительных 2 и 5 с существительными ребенок допускает отдельные ошибки. При образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных ребенок допускает отдельные ошибки.

Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи

Уровень развития связной речи несколько ниже возрастной нормы. Ребенок без помощи взрослого не может пересказать небольшой текст с опорой на картинки.

Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи.

Ребенок не грубо нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов.

Нарушено произношение 4-6 звуков. Объем дыхания не достаточный, продолжительность выдоха не достаточная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузы нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации.

Ребенок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, допуская отдельные ошибки.

### **Низкий уровень**

Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций

Ребенок не сразу вступает в контакт или отказывается вступать в контакт. Эмоциональные реакции не адекватны и не устойчивы. Ребенок эмоционально лабилен.

Ребенок не дифференцирует звучание нескольких игрушек, не определяет направление звука, не воспроизводит предложенные педагогом ритмы, либо совершает множественные ошибки при выполнении указанных заданий.

Ребенок не различает и не соотносит 10 основных и оттеночных цветов, неразличает предложенные геометрические формы, либодопускает множественные ошибки при выполнении указанных заданий.

Ребенок плохо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, не может показать по просьбе взрослого предметы, которые находятся

вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); не может показать правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо, либо допускает множественные ошибки при выполнении указанных заданий.

Ребенок с трудом складывает картинку из 4-6 частей со всеми видами разреза; с трудом складывает из палочек предложенные изображения, либо вообще не может выполнить предложенных заданий даже с помощью взрослого.

#### Развитие моторной сферы

Общая и ручная моторика и ребенка развиты ниже возрастной нормы, все движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе. Координация движений грубо нарушена. Ребенок моторно неловкий. Ребенок не умеет правильно держать карандаш, не может без помощи рисовать прямые, ломаные, замкнутые линии, человека; не умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки.

В мимической мускулатуре движения выполняются не в полном объеме и не достаточно точно, присутствуют синкинезии.

Артикуляционная моторика нарушена. Движения выполняются не в полном объеме и не достаточно точно; переключаемость снижена; присутствуют синкинезии и трепет; саливация значительно повышена.

#### Развитие импресивной речи, состояние фонематического восприятия

Пассивный словарь ребенка не соответствует возрастной норме. Ребенок не может показать по просьбе логопеда по несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; не может показать на предложенных картинках названные логопедом действия; не может показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами или делает это с множественными ошибками.

Ребенок не понимает различные формы словоизменения и допускает множественные ошибки при выполнении тестовых заданий; не понимает предложно-падежных конструкций с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, не дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками.

Ребенок не понимает смысл отдельных предложений, плохо понимает связную речь.

Ребенок не дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении или допускает при дифференциации множественные ошибки.

### **Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря**

Уровень развития экспрессивного словаря не соответствует возрасту. Ребенок не называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов или допускает множественные ошибки при выполнении этого задания. Ребенок не обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке, или допускает множественные ошибки при выполнении задания. Ребенок допускает множественные ошибки при назывании действий, изображенных на картинках. Ребенок не называет основные и оттеночные цвета, не называет форму указанных предметов или допускает множественные ошибки при выполнении задания.

### **Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи**

Уровень развития грамматического строя речи не соответствует возрастной норме. Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении именсуществительных в именительном падеже единственного и множественного числа. Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении

именсуществительных в косвенных падежах; именсуществительных множественного числа в родительном падеже. Ребенок допускает множественные ошибки при согласовании прилагательных с существительными единственного числа. Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении предложно-падежных конструкций; согласовании числительных 2 и 5 с существительными. Ребенок допускает множественные ошибки при образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названий детенышей животных.

### **Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи**

Уровень развития связной речи ребенка не соответствует возрастной норме и гораздо ниже ее. Ребенок не может пересказать небольшой текст с опорой на картинки и с помощью взрослого.

Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи.

Ребенок грубо нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов.

Состояние звукопроизношения не соответствует возрастной норме, нарушено произношение 10 и более звуков. Объем дыхания не достаточный, выдох короткий, голоса слабый, сиплый, хриплый, модуляция нарушена.

Темп и ритм речи нарушены, паузация нарушена. Ребенок не употребляет основные виды интонации. Речь не интонирована.

Ребенок не может без ошибок повторять слоги с оппозиционными

звуками, не выделяет начальный ударный гласный из слов.

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1. Комплектование логопункта**

Учитель-логопед после проведения обследования детей составляет список воспитанников, нуждающихся в специализированной логопедической помощи, рекомендует посещение городской психолого-медицинской-педагогической комиссии (ГПМПК) для уточнения заключения и определения структуры и степени сложности нарушения.

Основанием для зачисления ребенка на логопункт являются заявление родителя (законного представителя) и выписка из протокола ГПМПК. Зачисление на логопункт проводится по приказу руководителя учреждения в начале учебного года или в течение учебного года при наличии свободных мест.

Число детей, занимающихся на логопункте, должно быть не менее 12 воспитанников (0.5 ставки учителя-логопеда логопункта ДОУ).

Преимущественным правом зачисления на логопункт пользуются дети в возрасте 5-7 лет, имеющие речевые нарушения, препятствующие успешному усвоению образовательных программ, а также в целях обеспечения равных стартовых возможностей получения общего образования.

Отчисление детей проводится:

- по заявлению родителей (законных представителей);
- по факту выбытия из образовательного учреждения;
- по факту устранения речевых нарушений, являющихся основанием для зачисления в логопункт.

Срок коррекционного обучения ребенка на логопункте зависит от степени сложности дефекта, индивидуально-личностных особенностей ребенка и ориентировочно составляет:

- 6 месяцев – для детей с ФНР (более 6 месяцев – для детей с фонетическим дефектом, обусловленным дизартрическими нарушениями);
- 9 месяцев – для детей с ФФНР;
- От 1 года до 2 лет – для детей с ОНР.

Решением об устранении речевых нарушений является заключение психолого-медицинско-педагогического консилиума ДОУ. В спорных случаях решением об устранении речевых нарушений является решение ГПМПК.

### **3.2. Примерное тематическое планирование работы**

Месяц	Лексическая тема
-------	------------------

<b>Сентябрь</b>	Исследование индивидуального развития детей учителем-логопедом. Заполнение речевых карт учителем-логопедом.
<b>Октябрь</b>	Игрушки Осень Деревья Овощи
<b>Ноябрь</b>	Фрукты Сад - огород Тело человека Посуда
<b>Декабрь</b>	Одежда Обувь Головные уборы Новогодний праздник
<b>Январь</b>	Зима Зимние забавы Дикие животные Зимующие птицы
<b>Февраль</b>	Транспорт Профессии Наши защитники
<b>Март</b>	Весна Семья Дом Мебель
<b>Апрель</b>	День космонавтики Домашние животные Домашние птицы Насекомые
<b>Май</b>	Итоговое обследование индивидуального развития детей учителем-логопедом.

### **3.3. Организация работы логопункта**

Организация образовательного процесса регламентируется режимом работы, графиком и расписанием занятий (циклограмма учителя-логопеда),

согласованным с администрацией ДОУ; перспективно-календарным планом работы.

Учитель-логопед ведет необходимую документацию:

1. Список детей, посещающих логопункт, утвержденный заведующим ДОУ.
2. Перспективно-календарный план работы.
3. Журнал регистрации посещения подгрупповых занятий логопеда.
4. Журнал учета движения детей на логопункте.
5. Журнал логопедического обследования.
6. Речевые карты, индивидуальный план работы.
7. Тетради взаимосвязи и сотрудничества учителя-логопеда и родителей.
8. Отчеты о коррекционной работе.

Для удобства планирования и учета работы на логопункте учитель-логопед ведет дополнительную документацию:

- экран звукопроизношения;
- список детей, нуждающихся в логопомощи;
- журнал регистрации и учета обратившихся за логопедической помощью;
- паспорт логокабинета.

### **3.4. Организация предметно-пространственной развивающей среды**

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповых помещениях в соответствии с Программой должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в групповом помещении и кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в

организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его не директивным руководством.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени. Обстановка, созданная в групповом помещении и кабинете учителя-логопеда, должна уравновешивать эмоциональный фон каждого ребенка, способствовать его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность – одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

В оформлении групповых помещений и логопедического кабинета психологи советуют использовать мягкие пастельные цвета, отдавать предпочтение нежно-голубой и нежно-зеленой гамме, именно эти цвета спектра способствуют успешному речевому развитию. Необходимо продумать вопрос с дополнительным освещением каждого рабочего уголка, каждого центра. В помещениях должно быть уютно, светло и радостно, следует максимально приблизить обстановку к домашней, чтобы снять стрессообразующий фактор.

Групповое помещение и кабинет не должны быть загромождены мебелью, в них должно быть достаточно места для передвижений детей, мебель необходимо закрепить, острые углы и кромки мебели закруглить.

В связи с тем, что в разных возрастных группах решаются разные коррекционно-развивающие задачи, названия некоторых центров активности меняются. Например, в средней группе оборудуется уголок «Мы познаем мир». Такой же уголок в старшей группе называется «Центр науки и природы». В подготовительной группе к этому названию добавляется уточнение «Групповая лаборатория». Можно считать названия уголков условными. Главное, их оснащенность и наполненность необходимым

оборудование и материалами.

Наполнение развивающих центров и в групповом помещении, и в кабинете логопеда должно соответствовать изучаемой лексической теме и только что пройденной лексической теме, а это значит, что каждую неделю наполнение развивающих уголков частично обновляется.

Особое внимание должно быть уделено оформлению предметно-пространственной среды на прогулочном участке. Предметно-пространственная среда прогулочного участка должна обеспечивать возможности для развития, познавательной, игровой, двигательной активности детей.

### **3.5. Информационно-методическое обеспечение**

1. Баряева Л.Б., Гаврилушкина О.П., Голубева Г.Г., и др. Программа воспитания и обучения дошкольников с тяжелыми нарушениями речи.- СПб., 2009.
2. Батяева С.В., Савостьянова Е.В. Альбом по развитию речи для самых маленьких. - М., 2013.
3. Безруких М.М. Азбука письма. - Смоленск, 2000.
4. Богомолова А. И. Логопедическое пособие для занятий с детьми. - СПб., 1996.
5. Борисенко М.Б., Лукина Н.А. Диагностика развития ребенка. Практическое руководство по тестированию. 4-5 лет, 5-7 лет. - СПб., 2007.
6. Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Кислова Т.Р. По дороге к азбуке. Часть 3, 4. - М., 2011.
7. Бутусова Н.Н. Развитие речи детей при коррекции звукопроизношения. - СПб., 2012.
8. Ванифатьева Н.В., Михайлова Е.А. и др. Наглядный материал по формированию предпосылок оптически грамотного чтения и письма у детей с речевой патологией на материале букв. - Тольятти, 2008.
9. Волкова Г.А. Альбом для исследования фонетической и фонематической сторон речи дошкольников. - СПб., 2006.
10. Володина В.С. Альбом по развитию речи. - М., 2013.
11. Громова О.Е., Соломатина Г.Н. Стимульный материал для логопедического обследования детей 2-4 лет. - Смоленск, 2007.
12. Забрамная С.Д., Боровик О.В. Практический материал для проведения

- психолого-педагогического обследования детей. - М., 2009.
13. Коненкова И.Д. Обследование речи дошкольников с ЗПР. Комплект: картический диагностический материал и мониторинг. - М., 2005.
14. Коррекция звукопроизношения у детей./Автор-составитель Л.Е. Кыласова. - Волгоград, 2012.
15. Косинова Е. Пишем вместе с логопедом. - Москва, 2013.
16. Косинова У. Артикуляционная гимнастика. - М., 2007.
17. Костыгина В.Н. Тру-ля-ля. Артикуляционная гимнастика. - М., 2007.
18. Костылева Н.Ю. 200 занимательных упражнений с буквами и звуками для детей 5-6 лет. - М., 2005.
19. Лопухина И. Логопедия. Упражнения для развития речи. - СПб., 1997.
20. Мазанова Е.В. Картический материал для проведения обследования детей 3-4 лет с ЗПР. Приложение к речевой карте. - М., 2015.
21. Мисаренко Г.Г., Войченко Н.Г. Читаем слова и предложения. - М., 2008.
22. Мисаренко Г.Г., Войченко Н.Г. Читаем тексты. - М., 2005.
23. Новикова Е.В. Логопедическая азбука. В двух книгах. - М., 2007.
24. Новиковская О. Речевая гимнастика. Подсказки для родителей. М., 2008.
25. Перепелятникова Н.Н. Положение о логопедическом пункте ДОО и рабочая программа учителя-логопеда логопедического пункта ДОО. - СПб., 2017.
26. Программа коррекции речевых нарушений на логопункте ДОО для детей 5-7 лет./ Составители: Червякова Н.А., Клименко Е.А. и др. СПб., 2018.
27. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми старшего дошкольного возраста в условиях логопункта./Составитель О.Н. Киреева. СПб., 2016.
28. Резниченко Т.С. Занимательный букварь. - М., 2017.
29. Семаго Н.Я., Семаго М.М. Диагностический альбом для оценки развития познавательной деятельности ребенка. Дошкольный и младший школьный возраст. - М., 2007.
30. Смирнова И.А. Логопедический альбом для обследования лексико-грамматического строя и связной речи. - М., 2006.
31. Соболева О., Агафонов В. Новые прописи. - М., 2012.
32. Созонова Н., Куцина Е. Логопедические кроссворды. - Екатеринбург, 2010.
33. Стребелева Е.А. Наглядный материал для обследования детей.

Приложение к методическому пособию «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста». - М., 2011.

34. Ткаченко Т.А. Звуковой анализ и синтез. Формирование навыков. Тетрадь. - М., 2008.
35. Ткаченко Т.А. Комплексное обследование дошкольника 3-6 лет. Рабочая тетрадь. - М., 2007.
36. Ткаченко Т.А. Первые прописи. - М., 2014.